

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара  
В.В. Семенов  
«14» июня 2024 г.



## Радуга национальных культур Поволжья Городской фестиваль ремёсел

01 октября – 20 декабря 2024 года

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет комплекс конкурсных и творческих мероприятий городского фестиваля ремесел «Радуга национальных культур Поволжья» (далее - фестиваль).

1.2. Конкурсная, выставочная, образовательная деятельность учащихся, творческих коллективов, преподавателей в рамках городского фестиваля в русле патриотического воспитания и организации культурнообразовательного пространства, приобщает детей и подростков к региональной культуре родного края.

1.3. Городской фестиваль ремесел проводится на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Детская школа искусств №1» городского округа Самары.

1.4 Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля, категории участников.

#### II. Цели и задачи фестиваля

**Цель фестиваля:** сохранение культурного наследия народов Поволжья, развитие творческой активности обучающихся и преподавателей, укрепление

межнациональных, традиционных и семейных ценностей, формирование единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

#### **Задачи фестиваля:**

- выявление и всесторонняя поддержка талантливых детей в области декоративно-прикладного творчества;
- развитие интереса к истории развития этноса Поволжья;
- воспитание эстетической культуры;
- повышение уровня художественной культуры;
- воспитание патриотизма и любви к родному краю, преемственность поколений.

### **III. Учредители и организаторы фестиваля**

3.1. Учредитель фестиваля - Департамент культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара. Организатор - МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара.

#### **3.2. Партнер фестиваля:**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» (ФГБОУ ВО «СГСПУ»);

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств» (ГБПОУ «СОУКИ»).

3.4. С целью координации действий по организации фестиваля: Учредитель и Организаторы создают Организационный комитет.

Творческие и технические вопросы подготовки фестиваля решают преподаватели ДШИ № 1 и привлеченные специалисты.

### **IV. Сроки и место проведения мероприятий фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится ежегодно на базе МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара.

Номинации Фестиваля на 2024 г.:

**4.1.1.** Конкурс-выставка работ обучающихся (*приложение № 1*)

**4.1.2.** Конференция для педагогических работников (*приложение № 2*)

**4.1.3.** Фестиваль мастер-классов декоративно-прикладной направленности (*приложение № 3*)

## **V. Участники фестиваля**

К участию в конкурсных мероприятиях фестиваля приглашаются учащиеся ДХШ и ДШИ, ЦДТ, студенты ССУЗов и ВУЗов, преподаватели и педагогические работники образовательных организаций любых форм.

## **VI. Условия проведения фестиваля**

6.1. Фестиваль проводится в полном соответствии с требованиями конкурсных номинаций фестиваля (*приложения № 1,2,3*).

6.2. Участие в фестивале бесплатное.

## **VII. Жюри фестиваля**

Жюри фестиваля формируется из числа ведущих специалистов высших и средних профессиональных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования Самарской области (*приложение № 4*).

## **VIII. Подведение итогов конкурса**

8.1. По итогам каждой конкурсной номинации фестиваля присуждаются:

- диплом обладателя ГРАН-ПРИ (номинации 4.1, 4.2) на бланках Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара, заверенные подписью руководителя Департамента;

- дипломы (I, II, III место), (номинации 4.1, 4.2) на бланках Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара, заверенные подписью руководителя Департамента;

- дипломы участников (все номинации) в электронном формате на бланках организатора Департамента культуры и молодежной политики Администрации

городского округа Самара, заверенные подписью руководителя Департамента и председателя жюри фестиваля.

### **IX. Координаторы конкурса**

Абдулкина Анастасия Андреевна – методист МБУ ДО «ДШИ №1» г.о. Самара, обращаться по вопросам организации и проведения конкурса-конференции для преподавателей;

Сидоренко Юлия Сергеевна – заведующий отделением изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1» г.о. Самара, обращаться по вопросам организации и проведения мастер-классов преподавателей декоративно-прикладной направленности;

Максимова Анастасия Владимировна – преподаватель МБУ ДО «ДШИ №1» г.о. Самара, обращаться по вопросам организации и проведения конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества.

Телефон для связи: 334-83-21.

## Конкурс-выставка работ обучающихся - «Радуга национальных культур Поволжья»

### 1. Сроки проведения

Проводится в 3 тура:

***I тур: учрежденческий.***

- Отбор работ в образовательных учреждениях для участия во II туре (01 октября - 21 октября 2024 г.);

***II тур: заочный.***

- Участники конкурса отправляют заявки для участия по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/66e913315d2a0608e5bf5120/> (22 октября - 11 ноября 2024 г.).

- Организуется работа жюри (12 ноября- 27 ноября 2024 г.);

***III тур: очный.*** Формирование выставки в музее декоративно-прикладного творчества МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара «Традиции поколений». ***С 09 декабря по 20 декабря*** участники-победители привозят работы по адресу г. Самара, пр-кт Масленникова, д. 24, каб. 4, с 9:00 до 16:00.

***Дата проведения очной выставки: (10.12.2024 – 20.12.2024 г.)***

***Место проведения:*** г. Самара, пр-кт Масленникова, д. 24.

### 2. Конкурсные требования

2.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся ДХШ и художественных отделений ДШИ, также центров развития и творчества детей, студенты ССУЗов и ВУЗов.

2.2. Номинации (техника исполнения):

- роспись по дереву;
- народная кукла;
- бисероплетение;

- резьба по дереву;
- батик (холодный и горячий);
- керамические изделия (игрушка, посуда и т.п.);
- аппликация (из бумаги, из ткани);
- вышивка;
- войлоковаление (сухим и мокрым способом);
- папье-маше;
- современные виды творчества.

2.3 Выставка-конкурс проводится по следующим возрастным группам  
возрастные категории:

- первая группа 7-9 лет;
- вторая группа 10-12 лет;
- третья группа 13-14 лет;
- четвертая группа 15-18 лет;
- студенты ВУЗов, ССУЗов до 25 лет.

### **3. Критерии оценок работ**

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- качество и сложность изготовления;
- единство стилового и образного решения изделия;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение;
- новаторство, авторская уникальность.

### **4. Форма проведения конкурса**

Выставка-конкурс проводится в очно-заочной форме.

### **5. Условия конкурса**

5.1. От УО допускается не более 10 работ по каждой номинации (техники исполнения) конкурса-выставки.

5.2. Фотографии работ в формате jpg, весом не более 500 mb, должны быть загружены в облачное хранилище вместе с согласием на обработку персональных данных (*приложение № 5,6*). Файлы с работами должны быть подписаны: Ф.И. участника, возраст, название работы, ОУ. От одного участника конкурса предоставляется от одной до трех работ, не более десяти работ от школы.

5.3. Работы победителей представляются оформленными с этикетажем, 10 на 4 см.

Требования к этикетажу:

- Фамилия и имя участника, возраст;
- Название работа, техника исполнения;
- Наименование ОУ;
- Фамилия и инициалы преподавателя.

**Образец этикетки**

(шрифт Times New Roman, размер 16)

<p><b>Иванов Иван, 9 лет</b> <b>«Масленица», холодный батик</b> МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара Преп.: Иванова И.И.</p>
--

5.4. Плоские изображения (батик, аппликация) предоставляются оформленными в раму с оргстеклом.

## **6. Общие требования к участникам**

6.1 Своим участием участники дают разрешение на размещение фотоматериалов в сети интернет для освящения деятельности конкурса-выставки.

6.2 Для проведения конкурса создается оргкомитет, который консультирует по всем вопросам проведения конкурса, обеспечивает издание и рассылку сборников материалов конкурса.

## **7. Порядок награждения**

7.1 Жюри просматривает представленные конкурсные материалы и присуждает следующие награды: гран-при, лауреат I, II, III степени, Дипломы участников.

## Конференция для педагогических работников

### 1. Сроки, место проведения и условия участия в конкурсе

1.1. Конференция проходит с 01 октября по 06 декабря 2024 года.

1.2. Последний день приема конкурсных работ 25 ноября 2024 года.

1.3. Место проведения: г. Самара, пр-кт. Масленникова 24, МБУ ДО «ДШИ №1» г.о. Самара.

1.4. Для участия в конкурсе в качестве докладчика (спикера) необходимо до 25 ноября 2024 года заполнить электронную форму с заявкой по адресу <https://forms.yandex.ru/u/66e918d549363909d6558316/> (к заявке прикрепить работу участника), согласие на обработку персональных данных по форме *приложения № 6, 7*

1.5. В одной работе, представляемой на конкурс, допускается не более двух авторов. Обоснованное увеличение количества авторов возможно только в отдельных случаях и только после согласования с организаторами.

1.6. Работу оформлять документов в формате Word. При заполнении заявки, согласия и прикреплении статьи, в названии документа необходимо указать: **Радуга Иванова ИИ**.

1.7. Примерный перечень тематики для работ (по номинациям 1, 2, 3):

- Значение художественной культуры и народного искусства для творческой активности личности в современном мире;
- Семейные традиции воспитания в культуре и быту народов России;
- Формирование основ гражданственности и чувства патриотизма через подбор учебного материала к занятиям в школах искусств, ВУЗАХ, ССУЗАХ;
- Духовно-нравственное воспитание в сфере культуры и искусства на современном этапе;

- Проблемы российского образования в области культуры и искусств, популяризация и сохранение культурного наследия;
- Роль патриотического воспитания в формировании системы ценностей Российской молодёжи;
- Воспитание толерантности у учащихся детских школ искусств, музыкальных школ, ВУЗОВ, ССУЗОВ;

1.8. Не подлежат рассмотрению материалы, поданные позже установленных сроков, а также подготовленные с нарушением требований к их оформлению и содержанию (см. п.5 «Требования к материалам, представляемым на конференцию»).

## **2. Номинации**

**Номинация 1. *Исследовательские педагогические проекты*** (представление результатов работы исследовательского характера, в том числе, результатов работы по теме самообследования преподавателя, научное исследование, реферат, учебное эссе).

**Номинация 2. *Методические разработки преподавателей*** (представление результатов работы практически-ориентированного характера, в том числе: учебное пособие, учебно-методическое пособие, учебно-наглядное пособие, рабочие тетради, методические рекомендации, конспекты уроков, статьи с описанием личного педагогического опыта (демонстрации и анализ конкретных приемов использования педагогических технологий на своих занятиях)).

**Номинация 3. *Творческие педагогические проекты*** (разработка внеклассных мероприятий, выпуск книги, создание альбома или выставки, постановка спектакля, тематические беседы, концертно-лекционные мероприятия и др.).

## **3. Этапы проведения конкурса**

Конкурс проводится с 01.10.2024 по 06.12.2024. в два этапа.

**Первый этап (заочный):** с 01.10.2024 по 25.11.2024 прием заявок на участие, регистрация поступивших материалов. Работа экспертного совета и осуществление отбора заявленных материалов для очного выступления на втором этапе конкурса.

Авторам лучших работ предоставляется право выступить на конференции, защитить свои работы.

**Второй этап (заочный):** 3 декабря 2024 г. проходит очная конференция.

**Третий этап (заочный):** 06 декабря 2024 г. подведение итогов конференции, размещение результатов на сайте МБУ ДО «ДШИ №1» г.о. Самара и рассылка в электронном виде участникам конкурса.

#### **4. Работа жюри, подведение итогов и поощрение участников**

4.1. Работы, присланные на конкурс, оцениваются экспертной группой. Авторам лучших работ предоставляется право выступить на втором этапе конференции для педагогических работников.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие награды: лауреат I, II, III степени, слушатели конференции получают Дипломы участников.

#### **5. Требования к материалам, представляемым на Конференцию**

##### **5.1. Текст конкурсной работы:**

-объем не более 5 страниц печатного текста (вместе с перечнем литературных источников);

- работы должны соответствовать: заявленной тематике конференции, примерные перечень тем в *приложении № 7*;

-текст без переносов, нумерация страниц не проставляется;

- редактор Microsoft Word 2003, 2007, формат А4; межстрочный интервал – 1,5; шрифт- Times new roman 14pt; параметры страницы – со всех сторон поля по 2 см; выравнивание текста по ширине; абзацный отступ –автоматически (1 см.);

-название статьи (с заглавной буквы, жирным шрифтом, по центру, без переносов, в конце заголовка точка не ставится);

-фамилия и инициалы автора (прописные буквы, по правому краю, допускается курсив). На следующей строке – сведения об авторе (ученое звание, ученая степень), место работы;

- основной текст статьи отделяется от данных об авторе одной пустой строкой;

-при необходимости к тексту статьи добавляют приложения (фотографии, рисунки, схемы, скриншоты слайдов презентации, ссылки на мультимедиа-материалы);

-материалы, в которых конспект (сценарий, технологическая карта) урока (занятия) или некая разработанная программа занимает более половины объема статьи, на конкурс не принимаются. При желании автора конспект урока, программы и др. могут прилагаться в виде отдельного приложения к статье;

-конкурсная работа должна включать ссылки на используемые источники, с указанием номера страницы, откуда был заимствован текст, например [1, с. 4].

## **6. Критерии оценки**

- соответствие выбранной темы тематике конференции;
- глубина и содержательность раскрытия темы;
- историческая ценность используемых материалов;
- качество художественного оформления видео-презентации.

**Фестиваль мастер-классов декоративно-прикладной  
направленности «Радуга национальных культур Поволжья»**

**1. Сроки проведения**

Проводится в очном формате среди преподавателей и педагогов ДХШ, ДШИ, ЦДТ, студентов ССУЗов и ВУЗОВ, преподавателей и педагогических работников образовательных организаций любых форм.

Участники предоставляют заявку с согласием на обработку персональных данных (Приложение 5) (с 01.10.2024 по 07.12.2024 г.) по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/66e91d7aeb61460bd2a7d84a/>

**Дата проведения:** 10.12.2024 г.

**Место проведения:** г. Самара, пр-кт Масленникова, д. 24.

**2. Требования к проведению мастер-класса**

Длительность мастер-класса не должна превышать 40 мин, включая приветствие и историческую справку.

Преподаватель сам привозит с собой материалы для мастер-класса.

Оргкомитет МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара может предоставить для проведения мастер-класса: мольберты, стулья, парты, классную доску, монитор и ноутбук, графитные карандаши, офисную бумагу.

**3. Порядок проведения мастер-классов**

После заполнения заявки оргкомитет направляет программу мастер-классов на почту участника. Мастер-классы проводятся в две секции и параллельно в двух кабинетах. В перерыве между секциями можно посетить выставку по итогам детского конкурса «Радуга национальных культур

Поволжья» в музее декоративно-прикладного творчества МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара «Традиции поколений».

#### **4. Итоги проведения мастер-классов**

По завершении проведения мастер-классов на почту участника высылается сертификат в электронном виде.

Приложение 4 к городскому фестивалю ремесел  
«Радуга национальных культур Поволжья»

**ПРОЕКТ**

**Жюри фестиваля**

**Конкурс-выставка работ обучающихся - «Радуга национальных культур Поволжья»**

*Председатель жюри*

<b>ФИО</b>	<b>Должность, регалии</b>

*Состав жюри*

<b>ФИО</b>	<b>Должность, регалии</b>

*Приложение 5 к городскому фестивалю ремесел  
«Радуга национальных культур Поволжья»*

В интересах несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего)

\_\_\_\_\_ (дата рождения несовершеннолетнего)

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я,

\_\_\_\_\_ (ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

даю согласие

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в Фестивале ремесел «Радуга национальных культур Поволжья», а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ /  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

*Приложение 6 к городскому фестивалю ремесел  
«Радуга национальных культур Поволжья»*

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я,

\_\_\_\_\_ (ФИО участника полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

даю согласие

в соответствии со [статьей 9](#) Федерального закона «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, в том числе на передачу третьим лицам для обработки, в целях участия в Фестивале ремесел «Радуга национальных культур Поволжья», а именно на совершение действий, предусмотренных [пунктом 3 статьи 3](#) Федерального закона «О персональных данных», со сведениями, представленными мной в МБУ ДО «ДШИ № 1» г.о. Самара.

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ /  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)